

PASSIONE

Parole e musica di Vittorio Gabassi (2004)

Molto moderato, quasi adagio

15^{ma}

5

9 Sa-le su con la sua Cro - ce, gli_oc - chi fis - si sul - le pie - tre.

C#min C#min/B Amaj7 E/G# F#min7 Emaj7(no3^a) D#∅ G#+7

13 Por-ta an - che_i miei pec - ca - ti, quel - li fat - ti_e quel - li che fa - rò.

C#min C#min/B E#A# Amaj7 G#min7 G#B# Emaj7 D#∅ G#7

17 Ti_ho tra-di - to tan - te vol - te, dentro me di-co che mai più lo fa - rò,

C#min C#min/B Amaj7 E/G# F#min7 Emaj7(no3^a) D#∅ G#+7

21 ma ri-ca - do mil - le vol - te,_an - co - ra Ge - sù, Ge - sù

C#min C#min/B E#A# Amaj7 B G#7 Amaj7 B7

25 sei_il mio sal - va - to - re. Las - sù las - sù ti

F#min7 G#min7 Amaj7 B7/D# F#min7(9)/C# B7 C# Dmaj7 C#7b9 F#min7

29 sei sa - cri - fi - ca - to per noi. O - ra sot - to la tua Cro - ce

Bmin7 C#min7 Dmaj7 D#∅ G#+7 C#min C#min/B Amaj7 E/G#

33 in gi-noc-chio c'è tua ma - dre, che_ha rac - chiu - so_il tuo do -

F#min7 Emaj7(no3^a) D#∅ G#+7 C#min C#min/B

36 lo - re nel suo cuo - re. Ed ora_è di - ven - ta - to_a - mo - re

E#m7 Amaj7 F#m A/B E(no3#)

40 Pa - dre mio che sei nei cie - li

C#m C#m/B Amaj7 E/G#

44 sia san-ti-fi-ca-to sem-pre il no-me tuo. Su di me ven-ga il tuo re-gno, e sia

F#m7 Emaj7(no3#) D#ø G#+7 C#m C#m/B F#m7 Amaj7

48 fat - ta la tua vo-lon - tà. Co-me in cie - lo co - sì in ter - ra,

G#m7 G#m7/B# Emaj7 D#ø G#+7 C#m C#m/B Amaj7 E/G#

52 dac-ci og-gi il no-stro pa - ne quo-ti-diano, e rim-met-ti i no-stri debi-ti, an-co - ra

F#m7 Emaj7(no3#) D#ø G#+7 C#m C#m/B F#m7 Amaj7

56 Ge - sù Ge - sù sei il mio sal - va - to - re.

B G#7 Amaj7 B7 F#m G#m7 Amaj7 B7/D# F#m7(9)/C# B7

60 Las - sù las - sù ti sei sa - cri - fi - ca - to per noi.

C# Dmaj7 C#7(b9) F#m7 Bm7 C#m7 Dmaj7 D#ø G#+7

64 O-ra sot - to la tua cie - li in gi - noc - chio c'è tua ma - dre,

C#m C#m/B Amaj7 E/G# F#m7 Emaj7(no3#) D#ø G#+7

68 che ha rac-chiu - so il tuo do - lo - re nel suo cuo - re. Ed ora_è di - ven - ta - to_a -

C#m C#m/B F#m7 Amaj7 F#m A/B

71 mo - re

E(no3#)